

a cura di

con il contributo di

con il patrocinio di



25 > 30 OTTOBRE 2022

DODICESIMA EDIZIONE

VENEZIA A NAPOLI. IL CINEMA ESTESO

Rassegna ideata e diretta da Antonella Di Nocera

FILM E INCONTRI DALLA 79. MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA. LA BIENNALE DI VENEZIA

PROGRAMMA



Premio "Autrici Under 40
Valentina Pedicini"

* EVENTO ALLA PRESENZA DEL REGISTA

Tutti i film sono in versione originale con i sottotitoli in italiano

25

MARTEDÌ

MODERNISSIMO

h 10

Venezia Classici
per le scuole

Omaggio a Monica Vitti

TERESA LA LADRA di Carlo Di Palma

Italia, 1973 / 125'

Riservato alle scuole, in collaborazione con l'Associazione Mobydick
si ringrazia CSC-Cineteca Nazionale

ACADEMY ASTRA

h 18

Settimana
Internazionale
della Critica

* **ANHELL69** di Theo Montoya

Colombia, 2022 / 75'

Premio Mario Serandrei e Menzione speciale della giuria SIC

Introduce Antonella Di Nocera. Intervengono: Matteo Lorito,
 Rettore Università Federico II e Rosanna Romano, Direttore
 Generale Politiche Culturali Regione Campania

Introduzione al film con il regista e Ana Navarro Ortega,
 Direttrice Istituto Cervantes. Con la partecipazione di
 Antinoo ArciGay Napoli, Pride Vesuvio Rainbow

h 20

Venezia 79 -
Fuori Concorso

* **GLI ULTIMI GIORNI DELL'UMANITÀ**

di Enrico Ghezzi, Alessandro Gagliardo

Italia, 2022 / 200'

Premio Fedic

Serata in onore di Enrico Ghezzi presente in sala con il
co-regista e i produttori. Introduce Bruno Roberti

CINEMA PARTENIO AVELLINO

h 21

Notti Veneziane

* **PABLO DI NEANDERTHAL**

di Antonello Matarazzo

Italia, 2022 / 63'

Premio Fedic

Evento in collaborazione con Zia Lidia Social club

26

MERCOLEDÌ

MODERNISSIMO

h 10

LE MATTINATE
CON L'ACCADEMIA
DI BELLE ARTI

"Guardare i film tra forme sociali e prassi culturali"

Conversazione con Roy Menarini

Conduce Diego Del Pozzo. Interviene Luigi Barletta

In collaborazione con Pigrecoemme

A seguire le proiezioni dei corti SIC@SIC della Settimana
Internazionale della Critica

CINEMA VITTORIA NAPOLI

h 10

Venezia Classici
per le scuole

Omaggio a Monica Vitti

TERESA LA LADRA di Carlo Di Palma

Italia, 1973 / 125'

Riservato alle scuole, in collaborazione con l'Associazione Mobydick

h 17,30

Giornate degli Autori

ACADEMY ASTRA

* **BENTU** di Salvatore Mereu

Italia, 2022 / 70'

Introduce la professoressa Anna Masecchia,
Università degli studi di Napoli Federico II

* **POUR LA FRANCE** di Rachid Hami

Francia, Taipei, 2022 / 113'

Introduce Antonella Di Nocera

LA NATURE di Artavazd Pelechian

Francia, Armenia, Germania, 2020, 62', b/n

Introduce il prof. Augusto Sainati, Università Suor Orsola Benincasa

h 19,30

Orizzonti

h 22

Giornate degli Autori
Proiezioni speciali

INSTITUT FRANÇAIS

* **POUR LA FRANCE** di Rachid Hami

Francia, Taipei, 2022 / 113'

Con i saluti della Consule générale de France,
Directrice de l'Institut Français Napoli Lise Moutoumalaya

UN COUPLE di Frederick Wiseman

Francia, USA, 2022 / 63'

h 17,30

Orizzonti

h 19,30

Venezia 79

LA PERLA

L'IMMENSITÀ di Emanuele Crialese

Italia, Francia / 97'

Introduce Giuseppe Borrone

h 17,30

Venezia 79

27

GIOVEDÌ

MODERNISSIMO

h 10

LE MATTINATE
CON L'ACCADEMIA
DI BELLE ARTI

* **ERA ROMA** di Mario Canale

Italia, 2022 / 100'

Con i saluti del Direttore dell'Accademia di Belle Arti
Renato Lori

ACADEMY ASTRA

RAINING IN THE MOUNTAIN di King Hu

Hong Kong, Taiwan, 1979 / 120'

Evento in collaborazione con l'Istituto Confucio Napoli
Introduce la Direttrice Paola Paderni

h 15,30

Classici Fuori
Mostra 2020

CINEMA VITTORIA AVERSA

L'IMMENSITÀ di Emanuele Crialese

Italia, Francia / 97'

Alle ore 21 introduce Diego Del Pozzo

h 17,30

19,15
21,00
Venezia 79

INFOLINE

veneziaanapoli@gmail.com

www.veneziaanapoli.it

#veneziaanapoli



PROIEZIONI AL CINEMA ASTRA E ISTITUTO FRANCESE*

Biglietto singolo € 3 - Abbonamento € 25 euro

ACCREDITI GRATUITI PER GLI STUDENTI

da richiedere a prenotazioneip41@gmail.com e on line su www.azzurroservice.net

Per gli spettacoli del 25 e 30 gli studenti accreditati possono accedere dopo gli spettatori prenotati o paganti

PROIEZIONI NELLE SALE

PARTNER € 4 / 5

salvo diversamente comunicato



ACADEMY ASTRA

h 17,30
Giornate degli Autori



***BLUE JEAN** di Georgia Oakley
U.K., 2022 / 93'
Menzione speciale Premio "Autrici Under 40 Valentina Pedicini"
Introduce Anna Masecchia. Consegnano il premio Antonella Di Nocera e la sceneggiatrice Vanessa Picciarelli.

h 19,30
Venezia Classici

Evento in onore di Jean-Luc Godard
***GODARD SEUL LE CINÉMA** di Cyril Leuthy
Francia, 2022 / 100'
Introduce Francesco Gai Via

h 21,30
Giornate degli Autori



***ORDINARY FAILURES** di Cristina Groşan
Repubblica Ceca, Ungheria, Italia, 2022 / 84'
Miglior regia Premio "Autrici Under 40 Valentina Pedicini"
Consegnano il premio i membri della Giuria del Premio Titta Fiore, Cristina Piccino e Vanessa Picciarelli

INSTITUT FRANÇAIS

h 17,30
Venezia Classici

Evento in onore di Jean-Luc Godard
***GODARD SEUL LE CINÉMA** di Cyril Leuthy
Francia, 2022 / 100'
Introduce Francesco Gai Via

h 19,30
Orizzonti Extra

***L'ORIGINE DU MAL** di Sébastien Marnier
Francia, Canada, 2022 / 125'
Introduce Francesco Gai Via

TEATRO RICCIARDI CAPUA

h 21
Giornate degli Autori
• Eventi speciali

***ACQUA E ANICE** di Corrado Ceron
Italia, 2022 / 115
Introduce Francesco Massarelli

MAGIC VISION CASALNUOVO

h 21
Orizzonti

AUTOBIOGRAPHY di Makbul Mubarak
Indonesia, Francia, Germania, 2022 / 116'
Premio Fipresci e miglior film orizzonti o sezioni parallele
Introduce Angelo La Pietra

28
VENERDI

MODERNISSIMO

h 10
LE MATTINATE
CON L'ACCADEMIA
DI BELLE ARTI

***IL PAESE DELLE PERSONE INTEGRE**
di Christian Carmosino Mereu
Italia, Burkina Faso, 2022 / 106'
Introduce Marina Brancato docente di Antropologia Visuale

h 18,15
Giornate degli Autori
• Eventi special

MARCIA SU ROMA di Mark Cousins
Italia, 2022 / 97'
L'Italia Marcia. Introduzione del prof Gennaro Carillo

CINEMA MANCINI PONTICELLI

h 10,30
Notti Veneziane

***KRISTOS, THE LAST CHILD** di Giulia Amati
Italia, Francia, Grecia, 2022 / 90'
Evento in collaborazione con Arci Movie
Introduce Roberto D'Avascio

ACADEMY ASTRA

h 15,30
Orizzonti

AUTOBIOGRAPHY di Makbul Mubarak
Indonesia, Francia, Germania, 2022 / 116'
Premio Fipresci e miglior film orizzonti o sezioni parallele
Introduce la professoressa Antonia Soriente, Università di Napoli L'Orientale

h 17,30
Notti Veneziane

***IL PAESE DELLE PERSONE INTEGRE**
di Christian Carmosino Mereu
Italia, Burkina Faso, 2022 / 106'
Introduce Antonio Borrelli

h 19,30
Giornate degli Autori
• Eventi special

***SIAMO QUI PER PROVARE**
di Greta De Lazzaris e Jacopo Quadri
Italia, 2022 / 88'
Introducono Francesca Saturnino e Rosario Gallone

h 21,30
Venezia 79
Anteprima nazionale
in esclusiva a Napoli

ALL THE BEAUTY AND THE BLOODSHED
di Laura Poitras
USA, 2022 / 113
Introducono Antonella Di Nocera e Francesco Gai Via



LA PERLA

h 17,30
Notti Veneziane

***SPACCAOSSA** di Vincenzo Pirrotta
Italia, 2022 / 105'
Introduce Giuseppe Borrone

29
SABATO

ACADEMY ASTRA

h 15
Venezia 79

UN COUPLE di Frederick Wiseman
Francia, USA, 2022 / 63'

h 16,15
Venezia 79
Fuori concorso

MUSIC FOR BLACK PIGEONS
di Jørgen Leth, Andreas Koefoed
Danimarca / 90'

h 17,30
Orizzonti

INNOCENCE di Guy Davidi
Danimarca, Israele, Finlandia, 2022 / 100'
Introduce il regista Marcello Sannino

h 19,30
Notti Veneziane

***KRISTOS, THE LAST CHILD** di Giulia Amati
Italia, Francia, Grecia, 2022 / 90'
Introduce Ilaria Urbani

h 21,30
Settimana
Internazionale
della Critica

***EISMAYER** di David Wagner
Austria, 2022 / 87'
Gran Premio Settimana della Critica
Introduce Beatrice Fiorentino, direttrice della SIC
Evento in collaborazione con il Forum Austriaco di Cultura Roma

CINEMA PARTENIO AVELLINO

h 21,00
Orizzonti

PRINCESS di Roberto De Paolis
Italia, 2022 / 111'
in collaborazione con Zia Lidia Social CLub
Saranno presenti il regista e la produttrice Carla Altieri

30
DOMENICA

ACADEMY ASTRA

h 15,30
Orizzonti Extra

NEZOUH di Spudade Kaadan
UK, Siria, Francia / 100'
Premio Spettatori Armany Beauty e Lanterna Magica

h 17,30
Women SIC@SIC 2022

Introduce Beatrice Fiorentino. Saranno presenti le registe.
ALBERTINE WHERE ARE YOU? di Maria Guidone
Italia, 2022 / 20'

COME LE LUMACHE | LIKE SNAILS di Margherita Panizon
Italia, 2022 / 19'

LA STANZA LUCIDA | LUCID ROOM di Chiara Caterina
Italia, 2022 / 20'
A SEGUIRE

DOGBORN di Isabella Carbonell
Svezia, 2022 / 84'
Miglior regia Premio "Autrici Under 40 Valentina Pedicini"

Settimana Internazionale
della Critica



h 19,30
Orizzonti

***VERA** di Tizza Covi, Rainer Frimmel
Austria, 2022 / 115'
Premio Orizzonti per la Migliore regia e per la Miglior Attrice a Vera Gemma
Sarà presente l'attrice protagonista Vera Gemma
Evento in collaborazione con il Forum Austriaco di Cultura Roma

h 21,30
EVENTO DI
CHIUSURA

***PADRE PIO** di Abel Ferrara
Italia, Germania, UK, 2022 / 104
Saranno presenti il regista e lo sceneggiatore Maurizio Braucci

TEATRO RICCIARDI CAPUA

h 18,00
Orizzonti

PRINCESS di Roberto De Paolis
Italia, 2022 / 111'
Introduzione di Francesco Massarelli.
Saranno presenti il regista e la produttrice Carla Altieri